

**«Школа развития речи»  
Общеинтеллектуальное направление**

**Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности для МБОУ СОШ №16 «Школа развития речи» соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 зарегистрировано в Минюсте РФ 03.03.2011 г., рег. № 19993);
- авторской рабочей программы Н.А. Криволаповой, И.Ю. Цибаевой «Умники и умницы» (модифицированной), с использованием методического пособия Т.Н. Соколовой «Школа развития речи». – М.: РОСТкнига, 2013 г.
- Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников.
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных Стандартом второго поколения и основной образовательной программы образовательного учреждения.
- Письма Минобразования РФ от 12 мая 2012 года № 03-296 «Об образовании внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

**Главной целью изучения** курса является: повышение уровня языкового развития, формирование коммуникативной компетенции младших школьников в основных видах речевой деятельности: произношении, говорении, чтении и письме, а также начальных представлений о единстве и многообразии

языкового и культурного пространства, о языке как основе национального самосознания.

***Основные задачи курса:***

- ✓ обеспечение правильного усвоения учащимися достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- ✓ создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- ✓ формирование речевых интересов и потребностей младших школьников;
- ✓ воспитание познавательного интереса к родному языку;
- ✓ решение проблемы интеллектуального развития младших школьников;
- ✓ способствование более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке;
- ✓ содействие развитию речи детей.

***Общая характеристика курса***

Материал учебного курса представлен в программе следующими содержательными линиями:

- Слово.
- Предложение и словосочетание.
- Текст.
- Культура общения.

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса.

Занятия построены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.

- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
- 4) Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;
- личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;
- деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

### **Место курса в учебном плане**

Программа данного курса представляет систему занятий для учащихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения, 272 часа. В 1 классе – 66 часов, 2-4 классы по 68 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 45 минут во 2 - 4 классах. Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется в рамках «Внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению» в соответствии с образовательным планом.

### **Личностные и метапредметные результаты**

#### **Личностные результаты:**

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;

- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения, интерес к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### **Метапредметные результаты:**

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение);
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Основное содержание программы**

**Речь** и её значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

### **Слово**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова-«родственники». Слова-«родственники» и слова-«друзья» (синонимы). Слова-«родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова-«родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова-«родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов-«родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова-«родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

### **Предложение и словосочетание**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно подобранные слова, распространять предложение. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

### **Текст**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

### **Культура общения**

Волшебные слова. Слова - выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова - выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами - выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения.

### **Тематический план. 1 класс (66 часов)**

Содержание	Всего часов	Умения, вырабатываемые в результате деятельности обучающихся
Речь.	8 ч.	<p><i>Определять</i> роль речи в жизни людей. <i>Формировать</i> навыки выразительной речи. <i>Различать</i> устную, письменную речь и речь про себя, <i>осознавать</i> значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности.</p> <p><i>Наблюдать</i> за речью окружающих людей и <i>осознавать</i> значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. <i>Высказывать</i> собственное мнение.</p>
Слова, слова, слова.	20 ч.	<p><i>Формировать</i> представление о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение. <i>Осознавать</i>, что слово может быть названием многих однородных предметов.</p> <p><i>Соотносить</i> слово и образное представление предмета, названного этим словом.</p> <p><i>Классифицировать</i> слова по тематическим группам. <i>Задумываться</i> над этимологией слов, <i>высказывать</i> своё мнение относительно некоторых названий предметов.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>
Предложение и словосочетание.	8 ч.	<p><i>Уметь</i> членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. <i>Уметь</i> редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении</p>
Текст.	20 ч.	<p><i>Формировать</i> общее представление о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом. <i>Формировать</i> навыки выделения главной мысли в тексте. <i>Отличать</i> текст от других записей по его признакам.</p> <p><i>Определять</i> тему текста, <i>подбирать</i> к нему заголовок.</p> <p><i>Определять</i> тему и главную мысль текста, <i>соотносить</i> заголовок и текст.</p> <p><i>Выделять</i> части текста и <i>обосновывать</i> правильность их выделения, <i>запоминать</i> названия частей текста.</p> <p><i>Выбирать</i> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p><i>Соотносить</i> части текста и рисунки к ним, <i>дополнять</i> содержание 2—3 частей данного текста, используя опорные слова и рисунки.</p> <p><i>Передавать</i> устно содержание составленного текста.</p>
Культура общения	10 ч.	<p><i>Прививать</i> навыки культурной речи. <i>Формировать</i> навыки употребления в речи образных выражений. <i>Формировать</i> умения</p>

		устанавливать причинно-следственные связи между предметами, явлениями, событиями. Уметь использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.
--	--	---

### Содержание курса. 2 класс (68 ч.)

**Устная и письменная речь.** Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

**Слово.** Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера. Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

**Предложение и словосочетание.** Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

**Текст.** Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

**Культура общения.** Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

знать:

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- уметь:
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- составлять планы различных видов.

Содержание	Всего часов	Умение, вырабатываемые в результате деятельности обучающихся
Речь	12 ч.	<i>Наблюдать</i> за речью окружающих людей и <i>осознавать</i> значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.
Слово	20 ч.	<i>Знакомить</i> со словарями: толковым, орфографическим. <i>Уметь выделять</i> слова в переносном значении в тексте. <i>Различать</i> предмет, слово как название этого предмета, лексическое значение этого слова. <i>Определять</i> лексическое значение слова по собственному опыту и по «Толковому словарю». <i>Определять</i> слово по его лексическому значению.
Предложение и словосочетание	6 ч.	<i>Уметь</i> работать с деформированным текстом. <i>Восстанавливать</i> деформированный текст. <i>Наблюдать</i> за связью между частями текста. <i>Уметь</i> устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
Текст	22 ч.	<i>Уметь</i> распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. <i>Уметь</i> редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. <i>Уметь</i> определять основную мысль текста. <i>Уметь</i> составлять планы различных видов. <i>Работать</i> с текстом: <i>определять</i> тип, тему и главную мысль текста, <i>выделять</i> части в тексте-рассуждении. <i>Развивать</i> навык смыслового чтения текста. <i>Определять</i> тему текста, подбирать к нему заголовок. <i>Анализировать</i> текст с точки зрения использования в нём языковых средств.
Культура общения	8 ч.	<i>Уметь</i> писать творческое изложение с языковым

		разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям
--	--	--

### **Содержание курса. Предложение и словосочетание. 3 класс (68 ч.)**

#### **Общее понятие о культуре речи.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

#### **Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации. Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов. Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

#### **Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

#### **Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный (художественный и

научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразия синтаксических конструкций.

### **Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации. **знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

### **уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

### **Тематический план.3 класс.**

Содержание	Всего часов	Умение, вырабатываемые в результате деятельности обучающихся
Речь	6 ч.	<i>Наблюдать</i> за речью окружающих людей и <i>осознавать</i> значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. <i>осознавать</i> значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности.

Слово	26 ч.	Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. <i>Уметь</i> определять значения и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. <i>Осознавать</i> значения многозначных слов. <i>Осознавать</i> значимость употребления многозначных слов в тексте. <i>Осознавать</i> значения многозначных слов. <i>Осознавать</i> значимость употребления многозначных слов в тексте.
Предложение и словосочетание	6 ч.	<i>Уметь</i> редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, <i>Составлять</i> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. <i>Составлять</i> предложения, употребляя в них словосочетания, где даны слова в переносном и прямом значении.
Текст	20 ч.	<i>Уметь</i> составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. <i>Уметь</i> составлять повествование с элементами описания. <i>Составлять</i> ответы на вопросы. <i>Соотносить</i> название произведения и автора. <i>Составлять</i> из слов предложения, <i>записывать</i> их, <i>определять</i> , составляют ли предложения текст, <i>придумывать</i> продолжение текста. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности. <i>Работать</i> с текстом: <i>определять</i> тип, тему и главную мысль текста, <i>выделять</i> части в тексте-рассуждении.
Стили речи	10 ч.	<i>Давать</i> общее понятие о культуре речи. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Умение пользоваться словарями. <i>Анализировать</i> текст с точки зрения использования в нём языковых средств.

### Содержание курса. Текст. Культура общения. 4 класс (68 ч.)

#### Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог

и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации. Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

### **Слово.**

Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов. Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранное заимствование. Новые слова. Канцеляризмы. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем. Речевой этикет: формы обращения.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение... Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной

структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**Тематический план.4 класс**

Содержание	Всего часов	Умения, вырабатываемые в результате деятельности обучающихся
Слово.	18 ч.	<p><i>Дать</i> представление о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение; понятия о прямом и переносном значении слова. <i>Определять</i> слово по его лексическому значению. <i>Осознавать</i> различие прямого и переносного значения слов. <i>Опознавать</i> слова, употреблённые в прямом и переносном значении.</p> <p><i>Осознавать</i> значения слов-омонимов.</p> <p><i>Распознавать</i> омонимы среди других слов.</p> <p><i>Осознавать</i> значимость употребления омонимов в тексте. <i>Подбирать</i> антонимы с помощью «Словаря антонимов».</p> <p><i>Составлять</i> предложения с антонимами.</p> <p><i>Определять</i> смысловое значение пословиц и <i>соотносить</i> их с определёнными жизненными ситуациями.</p>
Речь. Техника и выразительность речи.	14 ч.	<p>Основные качества речи. <i>Уметь</i> совершенствовать свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками. <i>Уметь</i> составлять текст. <i>Различать</i> устную, письменную речь и речь про себя, <i>осознавать</i> значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности.</p>

		<i>Наблюдать</i> за речью окружающих людей и <i>осознавать</i> значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. <i>Высказывать</i> собственное мнение.
Текст.	30 ч.	<i>Уметь</i> определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. <i>Уметь</i> определять средства связи предложений в тексте. <i>Уметь</i> восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средства межфразовой связи. <i>Работать</i> с текстом: <i>определять</i> тип, тему и главную мысль текста, <i>выделять</i> части в тексте-рассуждении. <i>Выделять</i> части текста и <i>обосновывать</i> правильность их выделения, <i>запоминать</i> названия частей текста. <i>Выбирать</i> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. <i>Соотносить</i> части текста и рисунки к ним, <i>дополнять</i> содержание 2—3 частей данного текста, используя опорные слова и рисунки. <i>Передавать</i> устно содержание составленного текста. <i>Составлять</i> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.
Предложение и словосочетание	6 ч.	<i>Уметь</i> редактировать простое и сложное предложение. <i>Уметь</i> интонационно правильно читать предложения разных типов. <i>Составлять</i> из слов предложения, <i>записывать</i> их, <i>определять</i> , составляют ли предложения текст.

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Соколова Т.Н. Школа развития речи. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. – М.: РОСТкнига, 2013.
2. Соколова Т.Н. Школа развития речи. Методическое пособие. В 2-х частях. – М.: РОСТкнига, 2013.

### Оборудование:

персональный компьютер, проектор, интерактивная доска, документ-камера, принтер, ксерокс, нетбуки, система оценки качества знаний (СОКЗ).

### **Планируемые результаты изучения курса**

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- различать стили речи: разговорный и книжный;
- распознавать типы текстов;
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения; устанавливать связь предложений в тексте;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- использовать изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем.

#### **Список литературы:**

Ушаков Н.Н. «Внеклассное занятие по русскому языку» (пособие для учителя)-  
М.: Просвещение, 2000 г.

Лютова О.А. «Литературные игры и праздники в начальной школе»  
(методическое пособие)-М.: ТЦ Сфера,2006 г.

Весёлая грамматика: разработки занятий, задания, игры. (Автор –составитель  
Ю.А.Вакуленко.) Волгоград: Учитель,2001г.

Львов М.Р. Словарик синонимов и антонимов»-3-е издание,-М.:Вентана-  
Граф,2005г.