Вступление

Сегодня мультимедиа-технологии — это одно из перспективных направлений информатизации учебного и воспитательного процесса. В совершенствовании программного и методического обеспечения, материальной базы, а также в обязательном повышении квалификации преподавательского состава видится перспектива успешного применения современных информационных технологий в образовании.

Мультимедиа - это взаимодействие визуальных и аудиоэффектов под управлением интерактивного программного обеспечения с использованием современных технических и программных средств; они объединяют текст, звук, графику, фото, видео в одном цифровом представлении.

Гипермедиа – это компьютерные файлы, связанные посредством гипертекстовых ссылок для перемещения между мультимедийными объектами.

Мультимедийные технологии обогащают процесс обучения и воспитания, позволяют сделать обучение более эффективным, вовлекая в процесс восприятия учебной информации большинство чувственных компонентов обучаемого.

Мультимедиа и гипермедиа-технологии интегрируют в себе мощные распределенные образовательные ресурсы, они могут обеспечить среду формирования и проявления ключевых компетенций, к которым относятся в первую очередь информационная и коммуникативная. Мультимедиа и телекоммуникационные технологии открывают принципиально новые методические подходы в системе общего образования.

Имеющиеся программные продукты, в том числе готовые электронные учебники и книги, а также собственные разработки позволяют учителю повысить эффективность обучения и воспитания.

Данная работа включает в себя все компоненты воспитательных технологий, что, безусловно, является плюсом в работе классного руководителя и учителя-предметника.

Учебно-иллюстративный проект «Глобальное потепление»

Цель (в контексте воспитательной работы): расширение знаний о глобальном потеплении в рамках курса географии и цикла классных часов «экологические проблемы человечества».

Задачи: сплочение классного коллектива;

воспитание бережного отношения к природе;

рационализация природопользования;

развитие творческого потенциала детей;

коллективизация труда ради решения общей проблемы;

передача социального и научного опыта учащимися;

создание ситуации успеха.

Инструменты: компьютер с установленным программным обеспечением (Adobe Affter Effects, Adobe Primer Pro, Adobe Audisition, Adobe Illustration) и доступом к сети Интернет, средства записи звука, учебный класс, проектор, специализированная литература.

Методы: дискуссия , создание ситуации успеха, метод примера, метод наглядности, ситуация свободного выбора, стимулирование.

Роли: учитель (визуализирует, создает модель или образ), ученики (создают зарисовку желаемого).

Этапы работы (в рамках классного часа):

Подготовительный (озвучивание понятия и проблем, связанных с глобальным потеплением**:** *на этом этапе учитель определяет проблему и создает «образ» будущего иллюстративного проекта);*

проектировочный (ставятся задачи проекта, обсуждаются проблемы и способы решения глобальной проблемы*. На данном этапе учитель координирует работу);*

практический (ученики создают и подбирают иллюстрации и компонуют их по группам, создают аудио-сопровождения). *Учитель координирует работу и компилирует отдельные изображения в единый рисунок;*

контрольно-коррекционный (проводится контрольная проверка подобранных материалов, ученики делятся на подгруппы с целью создания отдельных компонентов медийного проекта). *Учитель корректирует работы;*

заключительный (подводятся итоги, повторяются проблемы и способы решения, создается готовый иллюстративный проект). *Учитель координирует работу, компонует совместно с учениками отдельные работы в общую.*

Итог: создание иллюстративного материала с помощью коллективного творческого процесса.

Технологическая карта классного часа «Экологические проблемы» для 6 класса.

Ситуация: в настоящее время мы часто в новостях слышим об экологических проблемах, а знания среди учащихся недостаточны для решения этой проблемы.

Цель урока:

больше узнать о причинах и последствиях глобального потепления;

обучить созданию элементарной анимации;

сплотить коллектив;

создать ситуацию успеха для дальнейшей мотивации учащихся.

УУД:

Личностные: научиться делать моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Познавательные: познакомиться с понятием «качество жизни», а также научиться создавать анимационную модель, тематически отражающую основные принципы и понятия проводимого нами занятия;

Коммуникативные: развить коммуникативные навыки детей. Научить обучающихся с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Регулятивные: развить навыки самоконтроля в ходе диалога и оценки своего состояния и самоощущения.

Оборудование:

Компьютер с установленным программным обеспечением (Adobe Affter Effects, Adobe Primer Pro, Adobe Audisition, Adobe Illustration) и доступом к сети Интернет, средства записи звука, учебный класс, проектор ,специализированная литература.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы и приемы работы	Форма организации учебной деятельности*	УУД
1.Организационный момент	Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку	Наблюдение	Ф	Поведение согласно принятым этическим нормам (Л) Настрой на работу (Р)
2. Актуализация субъектного опыта учащихся.	Учитель проверяет уровень знаний по теме «Глобальное потепление». Учитель фиксирует все мнения и идеи ребят. Мнения не комментируются, не оцениваются. Высказывают свое мнение по желанию. Учитель акцентирует внимание ребят на множестве	Учащиеся отвечают	Наблюдение, проблемная ситуация. Мозговая атака	Ф	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками (К) Постановка и решение проблем (П) Целеполагание (Р) Самоопределение (Л) Смыслообразование (Л)

	мнений, предлагает поставить цель урока.				
3. Изучение новых знаний и способов деятельности.	Учитель акцентирует внимание учеников на необходимости использования иллюстративного материала в рамках заданной темы. Просит подобрать высказывания и изображения, подходящие под тему занятия.	Учащиеся слушают,создают образ проекта	Объяснение, рассказ, демонстрация	Ф	Слушание собеседника (К) Понимание на слух (К) Анализ ситуации (П) Умение сделать выводы (П) Анализ собственного эмоционального состояния в ходе прослушивания материала (Р)
4. Первичная проверка понимания и закрепление пройденного материала	Учитель предлагает ребятам разбиться на группы по 7-8 человек и обсудить варианты реализации проекта. В процессе обсуждения ребята могут переходить из одной группы в другую.	Обсуждение в группах	Наблюдение, создание проблемной ситуация, практическая работа, обсуждение	Г	Работа в группе (К) Постановка и решение проблем (П) Целеполагание (Р) Общение и взаимодействие с партнером (К) Самоопределение (Л)

	Подбирать и компоновать материал для медиа. Создание раскадровки и элементарной анимации.				Сомооценка(Л) Морально-этическая ориентация (Л) Контроль собственного эмоциональн ого состояния (Р) Осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П) Активное слушание (К) Применение новых знаний (П) Умение дополнять и уточнять высказанные мнения по существу (Р) Осуществлен ие взаимоконтро ля (Р) Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживани е им (Л)
5. Контроль и самоконтроль.	Учитель интересуется,	Ученик и	Самос тоятел	И	Принятие и сохранение

	все ли устраивает учеников в работе в группах. Понятна ли цель их работы. Корректирует и компилирует изображения, подобранные детьми	высказ ывают свое мнение	ьная работа , Пробл емное обучен ие		учебной цели (Р) Самоконтрол ь (Р) Анализ ситуации (П) Морально-этическая ориентация (Л) Самоанализ (Л)
6. Рефлексия.	Учитель показывает готовый результат детям Организует рефлексию – задает вопросы: Понравился ли им новый вид деятельности? Могут ли они продолжить работать в этом направлении? Спрашивает, нравится ли работа ученикам и что в ней можно переделать или доработать. Учитель обобщает сказанное.	Ученик и отвеча ют на вопрос ы	Наблю дение, рефлек сия, контро ль	Ф	Понимание причин успеха в решении конфликтных ситуаций (Л) Принятие и сохранение учебной цели (Р) Самоконтрол ь (Р) Анализ ситуации (П) Самоанализ (Л)

	Благодарит учащихся за работу.				
7. Домашнее задание	Учитель предлагает ребятам попробовать применить полученные знания и готовый продукт в общении с близкими (в семье и с друзьями).	Ученики озвучивают свое мнение	Наблюдение	Ф	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками (К) Постановка и решение проблем (П) Целеполагание (Р) Самоопределение (Л) Смыслообразование (Л) Понимание причин успеха в решении конфликтных ситуаций (Л) Осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П) Морально-этическая ориентация (Л)

* Форма организации учебной деятельности обучающихся (Ф – фронтальная, И – индивидуальная, П – парная, Г – групповая).

1. Логвинова И.М., Копотева Г.Л. Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями // ФГОС Управление начальной школой № 12/2011
2. Обухова Л. Ф. Детская (возрастная) психология.// Электронная библиотека RoyalLib.Com. http://royallib.com/read/obuhova_l/detskaya_vozrastnaya_psihologiya.html#0
3. Столганова Л.В. Классные часы, беседы для младших школьников и подростков .М.: Педагогическое общество России, 2006.

Приложение 1

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТОЙ

ШАГ 1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ МЕСТА УРОКА В ИЗУЧАЕМОЙ ТЕМЕ И ЕГО ВИД.

ШАГ 2. ФОРМУЛИРОВКА ЦЕЛИ УРОКА (СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЕ)

ШАГ 3. ОБОЗНАЧЕНИЕ ЭТАПОВ УРОКА В СООТВЕТСТВИИ С ЕГО ВИДОМ

ШАГ 4. ФОРМУЛИРОВКА ЦЕЛИ КАЖДОГО ЭТАПА УРОКА.

ШАГ 5. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ КАЖДОГО ЭТАПА (ФОРМИРУЕМЫЕ УУД, ПРОДУКТ).

ШАГ 6.ВЫБОР ФОРМ РАБОТЫ НА УРОКЕ..

ШАГ 7. РАЗРАБОТКА ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА.

СТРУКТУРА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

РАЗДЕЛЫ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ
НАЗВАНИЕ ТЕМЫ
ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО СОДЕРЖАНИЯ
ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ (ПРЕДМЕТНЫЕ ЗНАНИЯ И УУД);
ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ТЕМЫ
МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА (ФОРМЫ РАБОТЫ И РЕСУРСЫ)
ТЕХНОЛОГИЯ И ЭТАПЫ ИЗУЧЕНИЯ УКАЗАННОЙ ТЕМЫ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА НА УРОКЕ
СИСТЕМА ИТОГОВОГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И СПОСОБОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.